

Andreas Dorfner

Kompositionen (Auswahl)

rotor für Streichquartett (2015)

Elegie für Arpeggione solo (2014)

Spielraum für Viola, Harfe und Schlagzeug (2013)

4 Lieder nach Texten von Durs Grünbein für Bariton und Klavier (2012)

Entlang des letzten Mondes Bagatellen für Flöte, Klarinette, Violoncello und Klavier (2012)

Im Spätrot Lieder nach Texten von Paul Celan für Bariton und Klavier (2011)

Siegel für Orchester und Tonband (2010)

Tombeau für Klarinette solo (2010)

... und ein Poem für Violine solo (2010)

Embleme zur Passion für Orgel (2009)

Kyklosis für Oboe und Streichtrio (2009)

Epilog für Kammerorchester (2009)

Bodenlos Lieder für Alt und Klavier nach dem gleichnamigen Gedichtband von Sarah Kirsch (2006)

Book of Thel Oratorium nach William Blake (2005)

Assia für Orchester (2004)

Athanor für Tonband (2003)

Wo der Regenbogen endet für Chor a capella (2003)

Panta rhei für Schlagzeug, Violoncello und Klavier (2002)

Der See der Erinnerung für Streichquartett (2002)

Quartett für vier Schlagzeuger (2001)

Pensées für Klavier (2000)

Nekyia 3 Lieder für Mezzosopran und Klavier (1999)