

Fr. 16.07.10 | 20 Uhr | Kammermusiksaal

musik für flöte

im Rahmen des Aufbaustudiums von

Ernesto Villalobos (Klasse Prof. Angela Firkins)

Chika Matsuhisa Klavier

Liene Orinska Cembalo

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate für Flöte und Cembalo in h-moll, BWV 1030

Andante

Largo e dolce (Siciliano)

Presto

(Allegro)

Franz Schubert (1797-1828)

Introduktion, Thema und Variationen über

„Trockne Blumen“ aus „Die schöne Müllerin“

Pause

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonate für Flöte und Klavier KV 13

Allegro

Andante

Menuetto I – Menuetto II

Heinz Holliger (*1939)

„(t)air(e)“ pour flûte seule

André Jolivet (1905-1974)

„Chant de Linos“ pour flûte et piano

Eintritt frei