

17. LÜBECKER KLARINETTENACHT

—
18 Uhr / MHL / Großer Saal

»Best of Clarinet«

Sabine Meyer und Reiner Wehle präsentieren
mit ihrer Lübecker Klarinettenklasse Highlights
aus 16 vergangenen Klarinettenächten

Teil I

Friedhelm Döhl (1936 – 2018)

»Klarinetten im Raum« für 12 Klarinetten
**Sabine Meyer, Reiner Wehle und
die Lübecker Klarinettenklasse** *Klarinette*

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750) /

Harrison Birtwistle (*1934)

2 Choralvorspiele für 3 Klarinetten

Lina Kukulina *Klarinette*

Strahinja Pavlovic *Bassetthorn*

Ugné Varanauskaite *Bassklarinetten*

Ignaz Pleyel (1757 – 1831)

Quartett für Klarinette und 3 Bassetthörner

Rondo: Allegro / Adagio amoroso /

Rondo: Presto assai

Sabine Meyer *Klarinette*

Sophie Kockler, Anna Katharina Metz,

Reiner Wehle *Bassetthorn*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Adagio für Klarinette und

3 Bassetthörner F-Dur KV 580a

Claudia Camarasa *Klarinette*

Anna Katharina Metz, Oleg Shebeta,

Sophie Kockler *Bassetthorn*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

3 Arien aus »Don Giovanni« für 2 Klarinetten
und 3 Bassetthörner (Bearb. Rainer Schottstädt)

»Madamina« (Leporello) /

»Non mi dir« (Donna Anna) /

»Riposate, vezzoso ragazze« (Quartett)

Sabine Meyer, Anna Paulová *Klarinette*

Martin Fuchs, Lina Kukulina,

Reiner Wehle *Bassetthorn*

Steve Reich (*1936)

»New York Counterpoint«

für Soloklarinette und 10 Klarinetten

Martin Fuchs, Lina Kukulina,

Lisa Wegmann, Juan Carlos Guerrero,

Sophie Kockler, Lina Gronemeyer,

Anna Katharina Metz, Oleg Shebeta,

Claudia Camarasa, Anna Paulová,

Ivo Ruf *Klarinette*

—
Teil II

Leonard Bernstein (1918 – 1990)

Ouvertüre zu *Candide* für 6 Klarinetten

Martin Fuchs *Es-Klarinette*

Sabine Meyer, Lisa Wegmann,

Strahinja Pavlovic *Klarinette*

Reiner Wehle, Ugné Varanauskaite *Bassklarinetten*

Astor Piazzola (1921 – 1992)

»Histoire du Tango« für 4 Klarinetten

Bordell 1900 / Café 1930 /

Night Club 1960 / Concert aujourd'hui

Strahinja Pavlovic, Ugné Varanauskaite,

Lina Kukulina *Klarinette*

Ivo Ruf *Bassklarinetten*

Scott Joplin (1867 – 1898)

3 Ragtimes für 4 Klarinetten

Claudia Camarasa, Lisa Wegmann,

Juan Carlos Guerrero,

Anna Katharina Metz *Klarinette*

Leonard Bernstein (1918 – 1990)

»West Side Story« für 7 Klarinetten

Cool / Maria / America

Sabine Meyer, Anna-Katharina Metz,

Anna Paulová, Strahinja Pavlovic,

Ivo Ruf *Klarinette*

Reiner Wehle *Bassklarinetten*

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)

Konzertstück Nr. 1 für Klarinette,

Bassetthorn und Klavier f-Moll op. 113

Allegro di molto / Andante / Presto

Oleg Shebeta *Klarinette*

Claudia Camarasa *Bassetthorn*

Christian Ruvolo *Klavier*

Jörg Widmann (*1973)
**Bayerisch-Babylonischer Marsch für
8 Klarinetten und Klavier**
Martin Fuchs *Es-Klarinette*
Oleg Shebeta *C-Klarinette*
**Sabine Meyer, Anna Katharina Metz,
Juan Carlos Guerrero** *Klarinette*
Anna Paulová, Ugné Varanauskaitė *Bassklarinette*
Klaus Reichwein *Kontrabassklarinette a.G.*
Christian Ruvolo *Klavier*

Teil III
mit der MHL-Bigband
Bernd Ruf *Leitung*

Hans-Christian Stephan
24/7

Igor Strawinsky (1882 – 1971)
**»Ebony concerto« für Soloklarinette
und Jazzensemble**
Anna Paulová *Klarinette*

Leonard Bernstein (1918 – 1990)
Prelude, Fugue und Riffs
Ivo Ruf *Klarinette*
Ilja Ruf *Klavier*

Artie Shaw (1910 – 2004)
Concerto for Clarinet and Big Band
Strahinja Pavlovic *Klarinette*
Sven Rieper *Klavier*

Benny Goodman (1909 – 1986)
»Clarinet a la King« (Arr. Chris Walden)
Oleg Shebeta *Klarinette*

Benny Goodman (1909 – 1986)
»Rachels Dream« (Arr. Chris Walden)
Strahinja Pavlovic, Ivo Ruf *Klarinette*

Niccolò Paganini (1782 – 1840)
Caprice Nr. 24 (Arr. Chris Walden)
Sabine Meyer *Klarinette*

Original Dixieland Jazz Band
»Tiger Rag« (Arr. Chris Walden)
Sabine Meyer, Claudia Camarasa *Klarinette*