

MI / 19 / JUN / 19

PERFORM ES!

19.30 Uhr / Wallhalbinsel / Hafenschuppen C

Rebecca Letmathe

im Rahmen der Prüfung zum Bachelor of Music
(Klasse Prof. Marno Schulze).

Tänzerisch-szenisch-musikalische Performances
der Elementaren Musikpädagogik (EMP)

„ZERREISSPROBE“

von und mit

Rebecca Letmathe

u.a. mit Musik von

Frederic Chopin (1810 – 1849)
Fantaisie-Impromptu op. posth. 66

Serge Prokofiew (1891 – 1953)
aus: **Visions Fugitives op. 22 Nr. 4**

George Stiles (*1961)
„Mrs. Darling am Piano“
aus: „Peter Pan – Ein musikalisches Abenteuer“

Joseph Haydn (1732 – 1809)
Klaviersonate cis-Moll Hob. XVI:36

„Musik“

Horst Rehmann *Text*

Rebecca Letmathe *Musik*

Mitwirkende

Ching-Fen Chiu *Tanz/Bewegung*

Lina Gronemeyer *Tanz/Bewegung, Klarinette*

Sina Lützenkirchen *Tanz/Bewegung, Violoncello*

Markus Pauk *Tanz/Bewegung, Stimme, Fagott*

Tatjana Sandhöfer *Tanz/Bewegung, Saxophon*

Mareike Schmidt *Tanz/Bewegung*

Luise Stahl *Tanz/Bewegung, Stimme*

Marie Steiner *Tanz/Bewegung, Violine*