

MUSIK FÜR VIOLINE

20 Uhr / MHL / Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Maria Egelhof

Henri Wieniawski (1835 – 1880)
„Légende“ für Violine und Klavier op. 17
Andrea Bologna *Violine*
Yoko Kuwahara *Klavier*

Richard Strauss (1864 – 1949)
aus: **Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op. 18**
Allegro ma non troppo
Philipp Schell *Violine*
Yoko Yamada *Klavier*

Johannes Brahms (1833 – 1897)
aus: **Violinkonzert D-Dur op. 77**
Allegro non troppo
Nora Key *Violine*
Yoko Kuwahara *Klavier*

Piotr Iljitsch Tschaikowski (1840 – 1893)
aus: „Souvenir d'un lieu cher“
für Violine und Klavier op. 42
Méditation
Ada Schwengebecher *Violine*
Yoko Yamada *Klavier*

Pablo de Sarasate (1844 – 1908)
„Zapateado“ für Violine und Klavier op. 23 Nr. 2
Jasper Noack *Violine*
Yoko Yamada *Klavier*

Pause

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
aus: **Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218**
Andante cantabile
Leah Sinka *Violine* (ISMA)
Yoko Yamada *Klavier*

Claude Debussy (1862 – 1918)
aus: **Sonate für Violine und Klavier g-Moll L140**
Allegro vivo
Mixia Kang *Violine*
Christian Ruvo *Klavier*

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)
aus: **Violinkonzert D-Dur op. 61**
Allegro ma non troppo
Alexandra Suhr *Violine*
Yoko Yamada *Klavier*

César Franck (1822 – 1890)
aus: **Sonate für Violine und Klavier A-Dur op. 120**
Allegro
Yiju Seo *Violine*
Hojun Kang *Klavier*

Niccolo Paganini (1782 – 1840)
aus: **Violinkonzert Nr. 2 b-Moll op. 7**
„La Campanella“
(arr. von Fritz Kreisler)
Yoshihiro Ikeda *Violine*
Yoko Kuwahara *Klavier*

Eintritt frei