

Vorwerker Diakonie gGmbH
Kulturakademie
Triftstr. 139-143
23554 Lübeck
T.: 0451 4002 50518
Fax: 0451 4002 50589

kulturakademie@vorwerker-diakonie.de

Ansprechpartnerin für das Projekt:
Ulrike Keschull
Veranstaltungsmanagement
Triftstraße 139 -143
23554 Lübeck
T: 0174 3250 936

ulrike.kschull@vorwerker-diakonie.de

Digitale Konzertreihe der Kulturakademie der Vorwerker Diakonie

Liebe Musikerin, lieber Musiker,

herzlichen Dank für Ihr Interesse an unseren KAVD Sessions in unserem Studio 1 teilzunehmen. Unsere Konzertreihe soll Berufsmusikern helfen, während der Corona-Krise finanziell zu überleben. Gleichzeitig ist sie eine schöne Ablenkung für alle Menschen, die zurzeit in den eigenen vier Wänden bleiben müssen. Um dieses tolle Projekt auf die Beine stellen zu können, möchten wir vorab gerne ein paar Punkte abklären, die für ein gutes Gelingen entscheidend sind und die Rahmenbedingungen von unserer Seite einmal abstecken. Bitte lesen Sie sich das Folgende aufmerksam durch. Mit Ihrer Unterschrift am Ende des Dokuments bestätigen Sie unsere Rahmenbedingungen und kommen automatisch in die Auswahl für die Konzerte. Angehängt an dieses Schreiben finden Sie unsere Einverständniserklärung entsprechend der Datenschutz-Grundverordnung.

Leistung der Musikerin/ des Musikers:

Die Virtuosität sollte dem ausgewählten Stück/ Stücken entsprechen. Eine musikalisch, fehlerfreie Umsetzung des Konzertes wird vorausgesetzt, da es sich um eine Liveaufzeichnung bzw. um eine Livekonzertproduktion handelt und keine Postproduktion mit Schnittarbeiten im Sinne einer studioteknischen Aufnahme stattfinden wird. Es ist darauf zu achten, dass ausschließlich GEMA- und verlagsfreie Stücke ausgewählt werden.

Teilnahmevoraussetzungen:

Das Konzept zielt ausschließlich auf die Unterstützung hauptberuflich tätiger Musikerinnen und Musiker ab. Ausgeschlossen sind Musikerinnen und Musiker, die über eine Festanstellung verfügen, Studenten mit einem Stipendium oder ähnliches sowie Menschen, die freizeitlich musizieren. Derzeit werden aufgrund der Versammlungsverordnung anlässlich des Corona-Virus ausschließlich Solisten und Duos produziert.

Veröffentlichung:

Die Veröffentlichung erfolgt nach einer qualitativen Prüfung durch die Kulturakademie. Eine gelungene und qualitativ hochwertige Darbietung wird für die Veröffentlichung vorausgesetzt. Es besteht keine Verpflichtung einer Veröffentlichung und hängt von der Qualität der Livedarbietung ab. Die Veröffentlichung kann durch die Kulturakademie über diverse Kanäle erfolgen. Die Musikerin, der Musiker haben das Recht nach Freigabe auf Veröffentlichung, die Videos zu Promotionzwecken weltweit auf unbegrenzte Zeit zu nutzen.

Rechte und Pflichten:

Sämtliche Verwertungsrechte der aufgezeichneten Konzerte liegen bei der Kulturakademie. Der Musikerin, dem Musiker wird eine Gage in Höhe von 150 Euro pro Person gezahlt. Der Betrag wird nach Rechnungsstellung ausgezahlt.

Ablauf der Produktion:

Nach einer individuellen Terminabsprache findet die Produktion im Studio 1 der Kulturakademie der Vorwerker Diakonie in der Triftstraße 139a in 23554 Lübeck statt.

Der zeitliche Rahmen wird im Vorfeld individuell abgestimmt. Es sollten allerdings etwa 5 bis 6 Stunden eingeplant werden. Ebenfalls wird der Instrumentenbedarf im Vorfeld abgestimmt.

Ungefährer, zeitlicher Ablauf:

- 1-2 Stunden Soundcheck; Einspielzeit
- 1 Stunde Bildvorbereitung für die Aufzeichnung
- 2 Stunden Audioproduktion

Wir freuen uns auf tolle Live-Konzerte jeglichen Musikgenres. Um einen ersten Eindruck zu bekommen, ist es hilfreich Links zu entsprechendem Video oder Audiomaterial der jeweiligen Künstlerinnen und Künstler zu erhalten. Diese können per Mail an kulturakademie@vorwerker-diakonie.de gesendet werden. Anbei finden Sie noch eine Datenschutzgrundverordnung, die vorab unterzeichnet zurück gesendet werden muss.

Hiermit bestätige ich, dass ich die Rahmenbedingungen gelesen und zur Kenntnis genommen habe und diese nach bestem Wissen und Gewissen erfülle.

Ort, Datum

Unterschrift

Einverständniserklärung entsprechend der Datenschutz-Grundverordnung

Ich,

(Name, Vorname)

(Anschrift, Telefon)

bin damit einverstanden, dass die Vorwerker Diakonie gGmbH das

am _____ in _____
(Datum) (Ort/Einrichtung)

zum Thema _____ erstellte Bild-, Film- und
Tonmaterials zu Veröffentlichungszwecken sowie online gemäß § 22 Kunsturheberrechtsgesetz inhaltlich,
zeitlich und räumlich unbeschränkt nutzt und verbreitet. Meine Zustimmung umfasst auch die beliebig
häufige auch ausschnittweise Nutzung sowie das Bearbeitungsrecht.

Ort, Datum

Unterschrift

Zusatzinformationen

Das Dokument ist zweifach auszufüllen – ein Exemplar erhält die Vorwerker Diakonie, eines der oder
die Unterzeichnende. Bitte pro Musikerin, Musiker ausfüllen.

Der/die Unterzeichnende ist berechtigt, diese Einwilligung zu widerrufen und eine Löschung zu
verlangen. Er/sie darf das Bildmaterial einsehen.

Der/die Unterzeichnende wurde informiert, dass Fotoveröffentlichungen im Internet häufig über
Suchmaschinen auffindbar sind, dass die Möglichkeiten einer vollständigen Löschung eingeschränkt
sind und Interessen nicht immer vollständig durchsetzbar sind.

Die Vorwerker Diakonie speichert das Bildmaterial entsprechend der Laufzeiten des jeweiligen
Veröffentlichungszweckes.

Rückfragen nimmt der Datenschutzbeauftragte der Vorwerker Diakonie entgegen:

datenschutzbeauftragter@vorwerker-diakonie.de