

FR / 23 / JAN / 26

# WAM! SOUND ARTS & CREATIVE MUSIC TECHNOLOGY

---

20 Uhr / MHL / Großer Saal

Studierende der Klasse Prof. Dr. Nicola L. Hein.

## MHL-Instrument Builders Ensemble

Grigorii Osipov *Live-Elektronik & Schlagzeug*

Jakob Rieke *Serendipity-Controller*

Harold Madrigal Frias *Trompete & Live-Elektronik*

Nicola L. Hein *Blippoo on a Stick &*

*NH-Sonic Acceleration Box*

Kris Kuldkepp *Klangregie*

## Agentic Bodies | Becoming Sound

Bárbara Cotrim Aurel, Leander Schepcke

Ilia Viazov, Kiloh Lee *Mocap Anzug*

Grigorii Osipov *Unreal Operator*

Goeun Kim *NTMI Operatorin*

Diego Morales Castillo, Yuxuan Feng *NTMI Operator*

## Death Drive

Paulina Andrzejak *Schlagwerk & Elektronik*

## HINWEIS

Der folgende Inhalt enthält Flackern oder schnelle Lichtwechsel. Es kann zu möglichen Auswirkungen auf Menschen mit photosensibler Epilepsie kommen:

## Snarefication

Grigorii Osipov

*Live-Elektronik & Snare Drums & Resonanzobjekte & Licht*

*Pause*

## Synthesizer Ensemble

Kiloh Lee *Soma Enner*

Goeun Kim *Buchla 200 System*

Ilia Viazov *Serge Paperface*

Diego Morales Castillo *Arp 2600*

Grigorii Osipov *Moog Matriarch & Moog DFAM*

## Approachingu

Goeun Kim *Live-Elektronik mit Max/MSP und Goma-02*

## MHL-Instrument Builders Ensemble

Goeun Kim *Goma-02*

Ilia Viazov *Digital Wildschwein*

Amelia Febles Diaz *Violine & Live-Elektronik*

Nicola L. Hein *Blippoo on a Stick &*

*NH-Sonic Acceleration Box*