

FR / 17 / APR / 26



MUSIZIERSTUNDE VIOLINE



17 Uhr / MHL / Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Carlos Johnson

Eintritt frei

FR / 17 / APR / 26



MUSIZIERSTUNDE VIOLINE



17 Uhr / MHL / Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Carlos Johnson

Eintritt frei

**WELTOFFENE
HOCHSCHULEN**
GEGEN FREMDEN-
FEINDLICHKEIT



musik
hochschule
lübeck

**WELTOFFENE
HOCHSCHULEN**
GEGEN FREMDEN-
FEINDLICHKEIT



musik
hochschule
lübeck

FR / 17 / APR / 26

MUSIZIERSTUNDE VIOLINE

17 Uhr / MHL / Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Carlos Johnson
Marianna Nevolovitsch *Klavier*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Violinkonzert G-Dur op. 44
I. Allegro
Arline Mancilla *Violine*

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840 – 1893)
Violinkonzert D-Dur op. 35
I. Allegro moderato
Elina Wirch *Violine*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Adagio E-Dur KV 261
I. Adagio
Io Zamalloa *Violine*

Alberto Ginastera (1916 – 1983)
Pampeana Nr. 2 op. 21
Tamara Navarrete Gajardo *Violine*

Francis Poulenc (1899 – 1963)
Violinsonate op. 119
I. Allegro con fuoco
II. Intermezzo
III. Presto tragico
Kosima Shirazi *Violine*
Tadeo Gil Silva *Violine*

FR / 17 / APR / 26

MUSIZIERSTUNDE VIOLINE

17 Uhr / MHL / Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Carlos Johnson
Marianna Nevolovitsch *Klavier*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Violinkonzert G-Dur op. 44
I. Allegro
Arline Mancilla *Violine*

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840 – 1893)
Violinkonzert D-Dur op. 35
I. Allegro moderato
Elina Wirch *Violine*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Adagio E-Dur KV 261
I. Adagio
Io Zamalloa *Violine*

Alberto Ginastera (1916 – 1983)
Pampeana Nr. 2 op. 21
Tamara Navarrete Gajardo *Violine*

Francis Poulenc (1899 – 1963)
Violinsonate op. 119
I. Allegro con fuoco
II. Intermezzo
III. Presto tragico
Kosima Shirazi *Violine*
Tadeo Gil Silva *Violine*