

HOCHSCHUL AUSTAUSCH

Der Newsletter der Initiative MusiS (Musik in Schulen) und des Landesprogramms Zukunft Schule im digitalen Zeitalter (Fach Musik) in Zusammenarbeit mit der Musikhochschule Lübeck (MHL) und dem IQSH

INTRO



Foto: Ina Mortsiefer

Moin liebe Musiklehrkräfte,

mit dem Start des Wintersemesters kehrt wieder Leben in die Hörsaalbänke am Holstentor zurück – ein schöner Kontrast zum Auftaktbild des letzten Newsletters, der die Ruhe der Semesterferien an der MHL zeigte.

Wir freuen uns besonders, diesmal gleich mit drei „G“-rundschulschlüsseln zu eröffnen – das Konzert-Gastspiel **»Jazz-Piraten«**, die Fortbildung **»Komponieren ist wie Schreiben«** und das weihnachtliche **»Adventssingen« im Theater Lübeck**.

Darüber hinaus informieren wir über das Projekt **»Stolpersteine der Erinnerung – Musik gegen das Vergessen«** für die Sekundarstufen, den **Landesfachtag Musik am 7. November 2026**, die kostenlosen **Vorbereitungskurse für die Studiengänge »Musik Vermitteln« und »MusikPlus«** an der MHL sowie über kreative **Kinder-Workshops im Digital Learning Campus**. Abgerundet wird der Newsletter durch einen praktischen Pages-Hinweis zum Einbinden von Weblinks im Unterricht.

Wir wünschen eine anregende Lektüre und eine erholsame Herbstferienzeit.

Philipp & Willem



GRUNDSCHULE, AUFGEPASST!

Konzert-Gastspiel »Jazz-Piraten« für Kinder ab 5 Jahren
9. November 26 / Essigfabrik / Lübeck

Leinen los und Swing!

Piratenkapt'n Martin Berner und seine Mannschaft kapern die Essigfabrik und haben ihren größten Schatz dabei: **Jazz**.

In dem partizipativen Musikvermittlungsformat gehen Kinder auf eine musikalische Entdeckungsreise über die sieben Weltmeere und lernen dabei spielerisch die Welt des Jazz kennen. Blue Notes, Swing und jede Menge Synkopen gehören ebenso zur Schatzkarte wie die eine oder andere Überraschung.



Schulvorstellungen finden am **Montag, 09. November** und am **Montag, 18. Januar** um **9 und 10.30 Uhr** in der Essigfabrik statt. Rückfragen zum Programm und der Altersgruppe gerne über musikvermittlung@theaterluebeck.de.

Das Bestellformular für Konzertkarten finden Sie [hier](#).

Konzeption Martin Berner

Mit Martin Berner & friends

HOCHSCHUL AUSTAUSCH



ANKÜNDIGUNG

**Für die Fortbildung »Komponieren ist wie Schreiben«
sind noch Plätze frei!**

Dr. Beate Leßmann und Luise Sorge zeigen, wie die Idee der Schreibzeit, in der die Kinder eigene Texte verfassen, auf den Musikunterricht übertragen werden kann. In der Fortbildung gibt es Anregungen für eine »Komponierzeit« in der Grundschule. Die Idee dabei ist, das Konzept im Anschluss selbst zu erproben und zum Schluss gemeinsam zu evaluieren: Eine Hospitation lädt zur gemeinsamen Reflexion ein.

Termine:

Montag, 26.10.2026: 16 – 18 Uhr online

Dienstag, 26.01.2027: 11 – 14 Uhr DEF

Dienstag, 16.03.2027: 16 – 18 Uhr online

Weitere Infos gibt es auf <https://formix.lernnetz-sh.de/iqsh> unter dem Kürzel RFB0347.

Michael Knarr

Regionale Fachberatung Musik (IQSH)



SAVE THE DATE

**Kinderkonzert »Adventssingen« am Theater Lübeck
1. Dezember 26 / Theater Lübeck**



Do – re – mitsingen!

Beim 1. Kinderkonzert »Adventssingen« lädt das Theater Lübeck Kinder der **1. bis 4. Klasse** zu einem weihnachtlichen Mitsingkonzert ein.

Gemeinsam mit Johann von Rasselstein, dem Opernchor und einem Blechbläserensemble des Philharmonischen Orchesters der Hansestadt Lübeck, stimmen wir die schönsten Weihnachtslieder an.

Die Schulvorstellungen finden am **Dienstag, 1. Dezember** um **9 und 11 Uhr** im Theater Lübeck statt.

Das Bestellformular für Konzertkarten finden Sie [hier](#).

Neue Konzertpädagogin am Theater Lübeck

Ich bin Johanna Folz und seit dieser Spielzeit als Konzertpädagogin am Theater Lübeck tätig. Gemeinsam mit meiner Kollegin Lea Mejía in der Musikvermittlung gestalte ich die Vermittlungsangebote in den Sparten Konzert und Musiktheater. In dieser Spielzeit werde ich vor allem die Kinder- und Jugendkonzerte sowie die Probenbesuche bei den Kammer- und Sinfoniekonzerten betreuen. Ich freue mich auf den Austausch mit Ihnen und darauf, Sie und Ihre Klassen kennenzulernen!

Falls Sie Fragen, Wünsche oder auch Kritik haben, melden Sie sich gerne über die unten angegebenen Kontaktdaten.

Johanna Folz

j.folz@theaterluebeck.de

Konzertpädagogin | Theater Lübeck gGmbH

ANKÜNDIGUNG

»Stolpersteine der Erinnerung – Musik gegen das Vergessen«

Geschichte entdecken, Musik erleben, Erinnerungen weitertragen

Wie lassen sich historische Themen kreativ und eigenständig vermitteln? Das Projekt »Stolpersteine der Erinnerung – Musik gegen das Vergessen« verbindet Recherche, Musik und digitale Medien. **Schüler:innen der Klassen 7 – 10 und der gymnasialen Oberstufe** sollen sich in dem Projekt mit verfolgten Musiker:innen der NS-Zeit auseinandersetzen, deren Biografien und Werke entdecken, musizieren eigene Podcasts entwickeln. Fachlich begleitet von Musikwissenschaftler:innen und professionellen Hörfunkjournalist:innen entstehen so persönliche Zugänge zu Geschichte – und neue Wege, Erinnerungen weiterzutragen.

Schulen und Schüler:innen sind eingeladen, Teil des Projekts zu werden.

Unter <https://www.landesmusikrat-sh.de/projekte/stolpersteine> erhalten Sie weitere Informationen zum Ablauf und Teilnahmeverfahren. Gerne können Sie sich per Mail auch an mich wenden: wilkening@landesmusikrat.de

Beispiele für Podcasts unter: <https://www.landesmusikrat-berlin.de/jugendprojekte/musikalische-stolpersteine/>

Antje Wilkening

Projektleitung »Stolpersteine der Erinnerung« MV / SH

HOCHSCHUL AUSTAUSCH

ANKÜNDIGUNG

**Musik! Klasse! - Kostenlose Vorbereitungskurse für die Studiengänge
»Musik Vermitteln« und »MusikPlus« an der MHL**

Die Studiengänge »Musik Vermitteln« & »MusikPlus« an der Musikhochschule Lübeck bieten eine vielfältige, Theorie und Praxis verzahnende und individuell gestaltbare Ausbildung mit vielen Wahlmöglichkeiten für junge Musikbegeisterte, die ihr zukünftiges Berufsfeld in der musikalischen Arbeit mit Menschen sehen. Ob Schule, Musik(hoch)schule oder weitere Kontexte der Musikvermittlung: Die lehramtsbezogenen Studiengänge an der MHL qualifizieren zum einen für den Musiklehrerberuf an Grund- und weiterführenden Schulen und zum anderen auch für weitere Berufsfelder wie beispielsweise Instrumental- und Gesangspädagogik oder Elementare Musikpädagogik.

Studieninteressierte, die über ein lehramtsbezogenes Studium im **Bachelor of Arts** oder im **Master of Education** (auch als Umstiegsmaster möglich) nachdenken, finden detaillierte Informationen zu den Studiengängen und zur Bewerbung über die [MHL-Website](#). Die Bewerbungsfrist für einen Studienstart zum Sommersemester 2027 ist der 1. Dezember 2026.

Zur Vorbereitung auf die Eignungsprüfung bietet die MHL **ab Ende Oktober 2026** wieder kostenlose Online-Vorbereitungskurse für die Eignungsprüfung in den Fächern **Musiktheorie, Gehörbildung & Angewandtes Klavierspiel** an. Nähere Informationen sowie ein Link zur Anmeldung (Anmeldefrist: 31.10.26) finden sich [hier](#).

Bei Fragen rund um das Studium, die Bewerbung oder die Vorbereitungskurse können sich Interessierte an das [MHL-Studiensekretariat](#) oder in lehramtsspezifischen Fällen auch gerne direkt per Mail oder telefonisch an Johanna Ludwig, Koordinatorin für Nachwuchsgewinnung & -förderung in der Lehrkräftebildung wenden ([johanna.ludwig\[at\]mh-luebeck.de](mailto:johanna.ludwig[at]mh-luebeck.de) / 0451-1505239).

Wir würden uns freuen, wenn Sie diese Informationen an interessierte Schüler:innen weitergeben könnten!

—
Johanna Ludwig

Koordinatorin für Nachwuchsgewinnung und -förderung in der Lehrkräftebildung (MHL)

NEUES AUS DEM DLC

**Workshops für Kinder im Oktober 26
21. und 23. Oktober 26 / Haerder Center / Lübeck**

Der Digital Learning Campus (DLC) bietet neben Angeboten für Jugendliche und Erwachsene auch Workshops, die sich explizit an **Kinder** richten. Das gesamte Angebot ist **kostenlos** und steht grundsätzlich allen Interessierten offen – vielleicht können euch die Workshops ja auch zu der einen oder anderen Musikstunde inspirieren:

Musik mit Sensoren für Kinder: Was sind Sensoren? Wie funktionieren sie? Und wie kann damit musizieren? Lass uns mit Sensoren musizieren! Kommen Sie und erleben Sie, wie Sie Musik mit verschiedenen Arten von Sensoren steuern können – ganz ohne Vorkenntnisse!

Termin: Mittwoch, 21.10.26, 16.00 – 17.00 Uhr

Ort: Digital Learning Campus (Haerder Center)

Geleitet wird der Workshop von Eduardo Loria.

Anmeldung: <https://dlc.sh/learnangebot/886?lz=664>

Creative Coding und Musik für Kinder: In diesem Workshop entdeckt ihr, wie Musik und Programmieren zusammenpassen. Ihr braucht keine Vorkenntnisse – nur Neugier und Lust, etwas Neues auszuprobieren! Wir arbeiten mit Orca, einer besonderen Programmiersprache für Musik. Hier schreibt ihr keinen langweiligen Text-Code, sondern erstellt ein Muster aus Zeichen auf dem Bildschirm – und die machen Musik! Das Coole daran: Der Code bewegt und verändert sich, während die Musik läuft. Ihr lernt, wie man festlegt, welcher Ton wann gespielt wird, und wie aus kleinen Ideen ganze musikalische Landschaften entstehen können.

Termin: 14.10.26 16 – 18 Uhr

Ort: Notenbank (MHL)

Zielgruppe: Kinder zwischen 10 und 15 Jahren

Geleitet wird der Workshop von Ilia Viazov.

Anmeldung: <https://dlc.sh/learnangebot/6434?lz=664>

(Achtung: begrenzte Teilnehmer:innen-Zahl!)

Neugierig geworden? Dann melde dich gerne bei Eduardo Loria Lazcano – für weitere Informationen oder eine Anmeldung zu den Veranstaltungen: eduardo.loria.lazcano@mh-luebeck.de

—
Eduardo Loria Lazcano

Digital Learning Campus (DLC)

Musikhochschule Lübeck

HOCHSCHUL AUSTAUSCH

SAVE THE DATE

Landesfachtag Musik am 7. November 2026

Am **Samstag, 7. November 2026, von 9 bis 17 Uhr** findet der diesjährige **Landesfachtag Musik** in der **Gemeinschaftsschule NMS-Brachenfeld in Neumünster** statt.

Im Mittelpunkt steht das Thema „**Aktives Musikhören und Demokratiebildung**“. In abwechslungsreichen Workshops gibt es vielfältige Impulse, praktische Anregungen und die Möglichkeit, neue Ideen für den eigenen Musikunterricht kennenzulernen und auszuprobieren.

Das Workshopangebot richtet sich an **Lehrkräfte aller Schulformen und Klassenstufen** und bietet Gelegenheit zum fachlichen Austausch und zur Inspiration für die eigene Unterrichtspraxis.

Programm und Anmeldung: über das [Fachportal Musik](#)

LIFE HACK

Pages: Gewusst, wie! - Folge 2: Weblink

In Pages lässt sich durch die Verlinkung von Websites eine Interaktion herstellen. So lassen sich zum Beispiel Arbeitsblätter erstellen, bei denen bestimmte und im Vorlauf geprüfte Websites zur Informationsfindung in die Aufgabenstellungen mit eingebunden sind. Die Schüler:innen können dann die Websites direkt aufrufen und zur Bearbeitung der Aufgaben nutzen. Andersherum können so natürlich auch verwendete Quellen von Schüler:innen in ihren Abgaben verlinkt werden, damit diese für alle sichtbar aufgeschlüsselt sind.

Um eine Website zu verlinken muss, wie überall, der **Link entweder kopiert oder abgetippt** werden. Für die Darstellung der Weblinks gibt es **4 verschiedene Möglichkeiten**:

1. Komplett sichtbar getippt: <https://www.mh-luebeck.de/de>.

2. Im Text verlinkt: Informationen zur Musikhochschule Lübeck finden sich [hier](#).

3. Hinter einem Bild



verlinkt:

4. Oder hinter einer selbst erstellten Form



verlinkt:

Für die Darstellungsformen 2-4 muss der gewählte Text, das Bild oder die Form zuerst durch Klicken oder gedrückt halten **ausgewählt werden**, sodass sich die Bearbeitungsleiste öffnet. Dann kann durch Klicken auf den Pfeil die **erweiterte Bearbeitungsleiste** geöffnet werden:



Danach kann im erweiterten Bearbeitungsmenü **Link** ausgewählt werden. Es öffnet sich ein Fenster, indem der gewünschte Weblink platziert werden kann.



Emily Erichsen

HochSchulAustausch | Musikhochschule Lübeck