

MUSIK FÜR GITARRE

20 Uhr / MHL / Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Otto Tolonen

Napoléon Coste (1805 – 1883)

Le Départ op. 31

Jun-Su Hong *Gitarre*

Joaquin Rodrigo (1901 – 1999)

Junto al Generalife

Yuichi Higuchi *Gitarre*

Manuel María Ponce (1882 – 1948)

Sonata romantica

I. Allegro moderato

Kobe Lefebvre *Gitarre*

Mauro Giuliani (1781 – 1829)

La Folia Variationen op. 45

Yao Qingfeng *Gitarre*

Alonso Mudarra (1510 – 1580)

Primer tono

I. Tiento

II. Fantasía

III. Kyrie primero de la missa de
Beata Virgine de Josquin Glosado

IV. Fantasía

Joaquín Rodrigo (1901 – 1999)

Invocación y danza

Alexander Vergara Gimenez *Gitarre*

Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)

Douze Études (1928)

I. Prélude: Animé

II. Très animé

III. Un peu animé

IV. Un peu modéré

V. Andantino

VI. Un peu animé

**Stanislav Berezhnov, Yuichi Higuchi,
Kobe Lefebvre, Heathcliffe Auchinachie,**

Tatoul Hadjian *Gitarre*

Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)

Douze Études (1928)

VII. Très animé – Modéré

VIII. Modéré

IX. Un peu animé

X. Animé – Lent – Modéré – Animé – Très animé

XI. Lent – Animé

XII. Un peu animé – Plus vite

**Yao Qingfeng, Jun-Su Hong,
Yuichi Higuchi, Marta Villoslada Duran,**

Alexander Vergara Gimenez *Gitarre*

Astor Piazzolla (1921 – 1992)

Histoire du Tango

II. Café 1930

Jesús Colmenárez *Oboe*

(Klasse Prof. Diethelm Jonas)

Marta Villoslada Duran *Gitarre*

Joaquin Rodrigo (1901 – 1999)

Concierto de Aranjuez

I. Allegro con spirito

II. Adagio

III. Allegro gentile

Emil Vinzens *Gitarre*

Christian Ruvolo *Klavier*