

SO / 05 / MAI / 19

# SINFONIEKONZERT

## »WEISSE ROSE«

—

18 Uhr / Musik- und Kongresshalle

**Udo Zimmermann** (\*1943)

**»Weise Rose«** (1986)

Auszüge aus der Kammeroper in  
16 Szenen im Rahmen des Sinfoniekonzerts  
»Abgründe – Lichtblicke«

**Lea Bublitz** *Sopran*

**Celina Denden** *Sopran*

**Misaki Kobayashi** *Sopran*

**Tania Renz** *Sopran*

**Rocio Reyes Romero** *Sopran*

**Maria Skandalidou** *Sopran*

**Christin Stanowsky** *Sopran*

**Hussain Atfah** *Bariton*

**Martin Trømborg** *Bariton*

**Savina Marinova** *Flöte*

**Mana Tabata** *Horn*

**Yun-Fang Shen** *Schlagzeug*

**Stefan Veskovic** *Klavier*

**Iora Kama** *Violine I*

**Esther Hermann** *Violine II / Viola*

**Robert Roche** *Musikalische Leitung*

**Selcuk Cara** *Regie*

—

# ABGRÜNDE – LICHTBLICKE

—

19 Uhr / Musik- und Kongresshalle

**Dieter Mack** (\*1954)  
**»lcal« für Chor und Orchester**  
(Uraufführung)

Pause

**Claude Debussy** (1862 – 1918)  
**La Damoiselle élue (Poème lyrique) op. 62**  
I. Début  
II. La Damoiselle élue s'appuyait  
III. Je voudrais qu'il fut déjà  
près de moi  
IV. La Lumière tressaillit

**Maurice Ravel** (1875 – 1937)  
**Daphnis et Chloé (Suite Nr. 2)**  
I. Lever du jour  
II. Pantomime  
III. Danse générale

**Jiyoung Shin** *La Damoiselle, Sopran*  
**Dorothee Bienert** *Erzählerin, Mezzosopran*  
**MHL-Chor**  
**MHL-Kammerchor**  
**MHL-Sinfonieorchester**  
**Johannes Knecht** *Leitung*

*Werkeinführung um 18.30 Uhr mit  
Prof. Dieter Mack im Oberen Foyer*

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der MuK



*Eintritt 19,10 / 25,70 Euro  
(ermäßigt 12,50 / 18 Euro)*