

MO / 06 / MAI / 19

»DIE UTOPIE DER SOLIDARITÄT«

—

19.30 Uhr / MHL / Großer Saal

Bertolt Brecht (1898 – 1956) /

Kurt Weill (1900 – 1950)

Improvisationen über Lieder und Chansons

Britta Rex *Gesang*

Bernd Ruf *Saxophon, Klarinette*

Oliver Sonntag *Schlagzeug*

Patrick Farrant *Gitarre*

Susanne Vogel *E-Bass*

Pause

Friedrich Cerha (*1926)

Eine Art Chansons

I. Teil

Statt Ouvertüre

Hörprobe

Sonett

Klatsch

Zungentraining

Klassisch

Kleines Gedicht für große Stotterer

Epitaph

Wenn der Puls

Mazurka

Vierzeiler

Sieben Kinder

Die Wühlmaus

Puppenmarsch

Etüde in f

Doixanda

II. Teil

Ich bekreuzige mich

Lichtung

Ich brech dich

Waschmaschinen

Falamaleikum

Loch

Vater komm erzähl vom Krieg

was können sie dir tun

Koexistenz

Bis Schopenhauer

Zwergen

Tür auf

III. Teil

Synopsis einer politischen Rede

Schdiagn schdeign

I waas ned

Polka

I siz in da kuchl

Mizzi

Sogns freilein

Um middanochd

Wenn es stinkt

Schwung

Franz Danksagmüller *Chansonnier*

Laurens Patzlaff *Klavier*

Johannes Fischer *Schlagzeug*

Jorg Linowitzki *Kontrabass*

Eintritt 15 / 20 Euro

(ermäßigt 9 / 13 Euro)