

MO / 06 / MAI / 19

# WORKSHOPS FÜR SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER

---

08.30 Uhr / 09.45 Uhr / 11 Uhr / MHL

## **Workshop »Gamelan« mit Prof. Dieter Mack**

Exotische Instrumente, schillernde Klänge, packende Rhythmen: In dem Workshop lernen Schülerinnen und Schüler balinesische Gamelanmusik mit ihren Gongs, Metallophonen und Trommeln kennen. Filmszenen und Fotos zeigen die faszinierende Natur und Kultur Balis und geben Einblick in die Lebenswelt der ostindonesischen Insel. Unter Anleitung lernen die Teilnehmenden Grundelemente der Gamelanmusik kennen, probieren sie an Originalinstrumenten aus und ahmen sie mit der Stimme nach.

## **Workshop »Samba« mit Dr. Michael Pabst-Krueger**

In diesem Workshop wird brasilianische Lebens- und Musizierfreude erlebbar. Die Schülerinnen und Schüler erfahren, welche Bedeutung Sambahschulen in Brasilien haben. Bei der Erarbeitung einer Performance mit Originalinstrumenten, die so auch beim Karneval in Rio eingesetzt werden, lernen sie die Geheimnisse des Samba kennen: das Setzen von typischen Grooves und Breaks, die mittels »Geheimzeichen« zu immer neuen Klangbildern zusammengesetzt werden.

## **Workshop »Sound Ray« des Elektronisches Studios der MHL mit Donny Karsadi**

Der zweiteilige Workshop zeigt, wie Licht-, Bild- und Videoprojektionen mit akustischen und synthetischen Klängen zu einer multimedialen Komposition zusammengesetzt werden. Herausragende Installationen und Bühnenaufführungen namhafter Künstler und Komponisten werden in Filmausschnitten exemplarisch vorgestellt. Im Anschluss lernen die Schülerinnen und Schüler unterschiedliche Bearbeitungsprozesse (MIDI Controller, Sensoren und iPad) kennen, mit denen sie experimentieren können.

Die Teilnehmenden werden zu den jeweiligen Workshop-Räumen geführt. Alle Workshops können jeweils zu drei verschiedenen Zeiten besucht werden:

08.30 Uhr (1. Durchgang)

09.45 Uhr (2. Durchgang)

11 Uhr (3. Durchgang)

Dauer: jeweils 60 Minuten