

DO / 10 / MAI / 18

KAMMERMUSIK UND TEXT II

—

17 Uhr / Günter Grass-Haus

Jacques Ibert (1890 – 1962)

Trois pièces brèves

Allegro

Andante

Assez lent – Allegro scherzando

Ensemble Jovial

Sanook Boonpan *Flöte*

Saki Goto *Oboe*

Sophie Kockler *Klarinette*

Anna Bauregger *Horn*

Aaron Schuirmann *Fagott*

Albert Roussel (1869 – 1937)

Deux Poèmes de Ronsard op. 26

für Gesang und Flöte

Rossignol, mon mignon

Ciel, aer et vents

Anna Eufinger *Gesang*

Miriam Altenburg *Flöte*

Charles Koechlin (1867 – 1950)

Trio d'anches op. 206

Grave et serein, presque adagio

Allegro (non troppo)

Andante très calme

Final: Allegro très animé

Marco Antonio Cegarra Cauz *Oboe*

Ivo Ruf *Klarinette*

Vasco Miguel Lessa Teixeira *Fagott*

Jean Françaix (1912 – 1997)

Bläserquintett Nr. 1

Andante tranquillo – Allegro assai

Presto – Trio: Un poco più lento

Tema con variazioni

Tempo alla marcia francese

Nadine Kowol *Flöte*

Mathis Krause *Oboe*

Antonia Jaeger *Klarinette*

Sten Erik Prée *Horn*

Henrike Brömstrup a.G. *Fagott*

Celina Denden, Anna Eufinger und
Jeremy Almeida Uy lesen Texte von

Günter Grass