

SO / 13 / JAN / 19

MUSIK FÜR ORGEL

—

12 Uhr / St. Aegidien

Ekatarina Tumanova

(Klasse Sergej Tcherepanov)

im Rahmen der Prüfung zum Master of Music

Louis-Nicolas Clérambault (1676 – 1749)

aus: Suite du premier ton

I. Grand Plein Jeu

II. Fugue

III. Duo

V. Basse et Dessus de Trompette

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Concerto a-Moll nach Vivaldi BWV 593

I. [ohne Tempobezeichnung]

II. Adagio

III. Allegro

Olivier Messiaen (1908 – 1992)

aus: **L'Ascension Quatre Méditations**

Symphoniques pour Orgue

II. Alléluias sereins d'une âme qui désire le ciel

(Heitere Hallelujas einer Seele,

die den Himmel begehrt)

Julius Reubke (1834 – 1858)

Der 94. Psalm

Große Sonate c-Moll für Orgel

I. Grave – Larghetto – Allegro con fuoco

II. Adagio

II. Fugue: Allegro

Eintritt frei