

MUSIK FÜR FLÖTE

20 Uhr / MHL / Kammermusiksaal

Studierende der Klasse

Prof. Angela Firkins

Michel Blavet (1700 – 1768)

Flötensonate D-Dur op. 2 Nr. 5 „La Chauvet“

Largo „La Chauvet“

Allegro

Aria – Rondo „Le Marc-Antoine“

„Les Regrets“ – Minore – Tendrement

Fuga – Allegro

Gavotta – „La Dedale“

Lisa Oefler *Traversflöte*

Sergey Tcherepanov *Cembalo*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Rondo D-Dur für Flöte und Klavier KV Anh. 184

Moritz Schulte *Flöte*

Jakob Linowitzki *Klavier*

(Klasse Prof. Konrad Elser)

Pēteris Vasks (*1946)

Sonate für Flöte solo

Nacht

Flug

Nacht

Sank Boonpan *Flöte*

Carl Reinecke (1824 – 1910)

Flötensonate op. 167 „Undine“

Allegro

Intermezzo: Allegretto vivace – più lento,

quasi andante

Andante tranquillo

Finale: Allegro molto agitato ed

appassionato, quasi presto

Savina Marinova *Flöte*

Stefan Veskovic *Klavier*

Otar Taktakishvili (1924 – 1989)

Sonate für Flöte und Klavier C-Dur

Allegro cantabile

Moderato con moto

Allegro scherzando

Xuying Zhang *Flöte*

Thomas Preuß *Klavier*

Isang Yun (1917 – 1995)

Etüde Nr. 5 für Flöte solo

Yu-Ting Huang *Flöte*

Henri Dutilleux (1916 – 2013)

Sonatine für Flöte und Klavier

Allegro

Andante

Animé

Nadine Kowol *Flöte*

Thomas Preuß *Klavier*

Edisson Denissow (1929 – 1996)

Solo für Flöte

Vera Goertz *Flöte*

Sergej Prokofjew (1891 – 1953)

Flötensonate D-Dur op. 94

Moderato

Scherzo

Andante

Allegro con brio

Miriam Altenburg *Flöte*

Thomas Preuß *Klavier*

Pause