

SA / 18 / MRZ / 23

SA / 18 / MRZ / 23



MUSIK IM MUSEUM



15 Uhr / Villa Brahms

Fernando Casado *Álvaro Horn*
Celia Rebate Nieva *Violine*
Ayaka Shimizu *Klavier*

*Eintritt 11 / 8 Euro
(keine Ermäßigung)*



brahms-institut
musik
hochschule
lübeck

MUSIK IM MUSEUM



15 Uhr / Villa Brahms

Fernando Casado *Álvaro Horn*
Celia Rebate Nieva *Violine*
Ayaka Shimizu *Klavier*

*Eintritt 11 / 8 Euro
(keine Ermäßigung)*



brahms-institut
musik
hochschule
lübeck

SA / 18 / MRZ / 23

MUSIK IM MUSEUM

15 Uhr / Villa Brahms

Prof. Dr. Wolfgang Sandberger *Moderation*

Franz Joseph Strauß (1822 – 1905)
Nocturne für Horn und Klavier
Des-Dur op. 7

Johannes Brahms (1833 – 1897)
aus: Sonate Nr. 2 für Klavier und Violine
A-Dur op. 100
I. Allegro amabile

Johannes Brahms
Trio für Klavier, Violine und Horn
Es-Dur op. 40
I. Andante
II. Scherzo
III. Adagio mesto
IV. Finale

Fernando Casado Álvaro *Horn*
Celia Rebate Nieva *Violine*
Ayaka Shimizu *Klavier*

**WELTOFFENE
HOCHSCHULEN
GEGEN FREMDEN-
FEINDLICHKEIT**

SA / 18 / MRZ / 23

MUSIK IM MUSEUM

15 Uhr / Villa Brahms

Prof. Dr. Wolfgang Sandberger *Moderation*

Franz Joseph Strauß (1822 – 1905)
Nocturne für Horn und Klavier
Des-Dur op. 7

Johannes Brahms (1833 – 1897)
aus: Sonate Nr. 2 für Klavier und Violine
A-Dur op. 100
I. Allegro amabile

Johannes Brahms
Trio für Klavier, Violine und Horn
Es-Dur op. 40
I. Andante
II. Scherzo
III. Adagio mesto
IV. Finale

Fernando Casado Álvaro *Horn*
Celia Rebate Nieva *Violine*
Ayaka Shimizu *Klavier*

**WELTOFFENE
HOCHSCHULEN
GEGEN FREMDEN-
FEINDLICHKEIT**