

MUSIK FÜR KLAVIER

20 Uhr / MHL / Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Konrad Elser

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Klaviersonate D-Dur op. 10 Nr. 3

- I. Presto
 - II. Largo e mesto
 - III. Menuetto: Allegro
 - IV. Rondo: Allegro
- Sarah Quitt** *Klavier*

Frédéric Chopin (1810 – 1856)

Ballade g-Moll op. 23

Viktor Soos *Klavier*

Franz Schubert (1797 – 1828)

Fantasie C-Dur op. 15 „Wandererfantasie“

- I. Allegro con fuoco ma non troppo
- II. Adagio
- III. Presto
- IV. Allegro

Stefanie Plankl *Klavier*

Pause

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Präludium und Fuge As-Dur BWV 886

aus: Das Wohltemperierte Klavier Teil II

Frédéric Chopin (1810 – 1856)

Etude h-moll op. 25 Nr. 10

Rodolfo Focarelli *Klavier*

György Ligeti (1923 – 2006)

Étude Nr. 10 „Der Zauberlehrling“

Sergei Rachmaninoff (1873 – 1943)

Etude h-Moll op. 39 Nr. 9

Susanna De Secondi *Klavier*

Igor Strawinsky (1882 – 1971)

Trois mouvements de Petrouchka

- I. Danse Russe
 - II. Chez Petrouchka
 - III. La semaine grasse
- Elias Opferkuch** *Klavier*

Eintritt frei

MUSIK FÜR KLAVIER

20 Uhr / MHL / Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Konrad Elser

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Klaviersonate D-Dur op. 10 Nr. 3

- I. Presto
 - II. Largo e mesto
 - III. Menuetto: Allegro
 - IV. Rondo: Allegro
- Sarah Quitt** *Klavier*

Frédéric Chopin (1810 – 1856)

Ballade g-Moll op. 23

Viktor Soos *Klavier*

Franz Schubert (1797 – 1828)

Fantasie C-Dur op. 15 „Wandererfantasie“

- I. Allegro con fuoco ma non troppo
- II. Adagio
- III. Presto
- IV. Allegro

Stefanie Plankl *Klavier*

Pause

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Präludium und Fuge As-Dur BWV 886

aus: Das Wohltemperierte Klavier Teil II

Frédéric Chopin (1810 – 1856)

Etude h-moll op. 25 Nr. 10

Rodolfo Focarelli *Klavier*

György Ligeti (1923 – 2006)

Étude Nr. 10 „Der Zauberlehrling“

Sergei Rachmaninoff (1873 – 1943)

Etude h-Moll op. 39 Nr. 9

Susanna De Secondi *Klavier*

Igor Strawinsky (1882 – 1971)

Trois mouvements de Petrouchka

- I. Danse Russe
 - II. Chez Petrouchka
 - III. La semaine grasse
- Elias Opferkuch** *Klavier*

Eintritt frei