

**DO / 21 / NOV / 19**

## **AUFBRÜCHE XXV**

---

19.30 Uhr / Buddenbrookhaus Lübeck

**»Himmlisch«**

Harfenkompositionen aus der Klasse  
Prof. Dieter Mack gespielt von Studierenden  
der Klasse Prof. Gesine Dreyer.

**Panagiotis Botzios (\*1994)**

**„Yphantrasolo“ für zwei Harfen**

**Cecilia Pacheco Harfe**

**Louis Spohr (1784 – 1859)**

**Variationen über „Je suis encore dans mon  
printemps“ für Harfe solo F-Dur op. 36**

**Jara Elena Egen Harfe**

**Benjamin Janisch (\*1997)**

**„Wandlung“ für Harfe und Violoncello**

**Franziska Götz Harfe**

**Benjamin Seeck Violoncello**

**Nino Rota (1911 – 1979)**

**Sarabanda e Toccata per arpa (1945)**

**Cecilia Pacheco Harfe**

**Samuel Walther (\*1995)**

**„[sım] – Duo VI for Pat Cadigan“**

**Käthe Louise Schmidt Harfe**

**Samuel Walther Synthesizer**

**Jacques de la Presle (1888 – 1969)**

**„Jardin Mouillé“**

**Jara Elena Egen Harfe**

**Xiaoxi Tee (\*1981)**

**„Erinnerungen in den Postflaschen“**

**für Harfe und Gitarre**

**Jara Elena Egen Harfe**

**Boyang Xia Gitarre**

**Katharina Roth (\*1990)**

**„Mark“**

**Cecilia Pacheco Harfe**

**Heli Vaalamo Flöte**

**Juan Carlos Guerrero Soria Klarinette**

*Eintritt 4 Euro (nur Abendkasse)*