

MI / 29 / MAI / 24

MUSIK FÜR VIOLA

20 Uhr / MHL / Kammermusiksaal

Clara Ophelia Last

(Klasse Prof. Lena Eckels)

im Rahmen der Prüfung zum Bachelor of Music

Yoichiro Chiba *Klavier*

(Klasse Prof. Dr. Florian Uhlig)

Franz Benda (1709 – 1786)

Sonate für Viola und

Basso continuo c-Moll

I. Adagio

II. Allegro

III. Moderato

Valeria Baden *Cembalo*

(Klasse Christian Ruvolo)

Max Bruch (1838 – 1920)

Acht Stücke für Klarinette,

Viola und Klavier

II. Allegro con moto

IV. Allegro agitato

V. Rumänische Melodie – Andante

VII. Allegro vivace, ma non troppo

Ziyu Sha *Klarinette*

(Klasse Prof. Jens Thoben)

Garth Knox (*1956)

Viola Spaces

VIII. Up, down, sideways, round

Sergei Prokofiev (1891 – 1953)

Ausgewählte Stücke aus dem

Ballett »Romeo und Julia«

für Viola und Klavier,

arrangiert von Vadim Borisovsky

Introduktion: Andante assai

Tanz der Ritter: Allegro pesante

Mercutio: Allegro giocoso

Julia: »My bounty is as boundless as the sea,

My love as deep; the more I give to thee,

The more I have, for both are infinite«

William Shakespeare (1564 – 1616)